

花さき山

飯豊中学校第2学年通信
第 10号
2024. 6. 7(金)
文責：布川涼子



はじめは、なかなか声が出せなかったものの、小松先生の温かいお人柄とユニークなアドバイスをいただいて、次第に心身ともにほぐれ、最後はほめていただけるほど上達することができ、生徒たちはとてもうれしそうでした。また、ぜひ、今度は『タイムリーパー』のご指導もお願いしたいですね。

生徒の声：私の一週間より

- ・合唱指導をもらった。最初より声が出るようになった。これからも意識したい。
- ・今日は歌を練習しました。とても上手になったと思うので、合唱も頑張りたいです。
- ・今日の総合では小松先生の奥さんがきて、歌声をいろいろ教えてもらいました。とても上達したので、コンクールに生かしたいです。
- ・今日は発声を教えてもらって姿勢や口の開け方、のどの開き方などをまえよりうまくできるようになったと思うので、歌声勝つ小津などに生かしていきたいです。
- ・今日はきれいな声の出し方や姿勢などを教えてもらったのでそれを合唱に生かすようにしたいです。

小松伸子先生に 合唱指導をして いただきました。



5月30日(木)の総合的な学習の時間で、特別講師として小松伸子先生をお招きして、学年全体の合唱を指導していただきました。



二学年歌声
タイムリーパー

寛 和歌子 作詞
三宅 悠太 作曲



『タイムリーパー』の楽譜用に、表紙を後藤かがりさんに制作してもらいました。かがりさんは、楽譜が渡される前にすでに歌詞を読みこんで、『タイムリーパー』にはこういう挿絵が合うだろうと考えて描いてくれました。とても素敵に仕上がっています。

本番はこれからです。これからパートごとの音とり、それから各パートの声を合わせ、全体での歌いこみ、と進みます。ほかの誰でもない、私たち飯豊中学校第2学年57名ならではの、合唱を作り上げましょう。

